# מהדורה למורה – חמישה כלים, להקה אחת

כיתה ח׳ · סיפור קצר · 326 מילים · גרסה: חנ״מ · מפתח תשובות בעמוד זה, דפי התלמידים מהעמוד הבא

מבנה הדף: טקסט עם פסקאות ממוספרות ← חלק א׳ איתור (רמה א׳) ← חלק ב׳ הסקה, השוואה ומונח (רמה ב׳) ← חלק ג׳ טיעון והבעת עמדה (רמה ג׳) ← כרטיס יציאה. בחנ״מ: פסקאות נבחרות, 2 שאלות סגורות, שאלות עם פתיח, מחסן מילים ואותיות גדולות.

## 🔑 חמישה כלים, להקה אחת – סיפור קצר

**1 (א׳)** · ממה פחדה שירה? ✔ ב. שכולם יצחקו עליה

**2 (א׳)** · למה נוי איחרה? ✔ ב. כי אספה את אחיה הקטן מהגן

**3 (ב׳)** · הוא מבטא את הלחץ והפחד שלה: היא מכווצת את הדף כמו שהיא מרגישה שהיא עצמה מתכווצת ורוצה להיעלם; זה רמז לרגש שהיא עדיין לא אמרה במילים.

**4 (ב׳)** · שנוי פחדה שלא יאמינו לה ושישפטו אותה; חוסר האמון והכעס בלהקה גרמו לה להסתיר את הסיבה האמיתית – וכך הבעיה החמירה.

**5 (ג׳)** · תשובה אישית: עמדה ברורה + נימוק + פרט (למשל: הפגישה במעגל; הסוד של נוי והפחד של שירה; השינויים שעשו).

💡 לדיון בכיתה: בקשו מהתלמידים לנמק בעל פה את סימון "איך הגעתם לתשובה" בשאלה אחת מכל חלק.

# טקסט 20: חמישה כלים, להקה אחת

כיתה ח' · סיפור קצר · גרסה מותאמת

**שם:** _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

📖 לפני הקריאה: מי שניגן פעם בהרכב, שיחק בקבוצה או עבד על פרויקט משותף, יודע שלעבוד יחד זה לא פשוט. הסיפור שלפניכם מסופר מפי עדי, הקלידנית של להקת בית הספר. קראו, ושימו לב איך כל דמות משתנה.

**סיפור קצר**

## חמישה כלים, להקה אחת

**בלהקה הבית ספרית יש מתופפת שתמיד מאחרת, גיטריסט שרוצה לנגן רק סולו, וזמרת שמפחדת מהקהל. שבוע לפני ההופעה, הכול מתפרק.**

א שבוע לפני מסיבת סוף השנה, בחזרה הרביעית ברציפות, יובל זרק את המקלות על התוף ויצא מהחדר. "אם נוי שוב תאחר, אני לא מנגן," הוא אמר. ארז המשיך לפרוט על הגיטרה את הסולו שלו, כאילו כלום לא קרה. ושירה, הזמרת, ישבה בפינה וקיפלה את דף המילים לריבועים קטנים יותר ויותר.

ג בהתחלה כולם האשימו את כולם. יובל אמר שנוי לא רצינית. נוי אמרה שיובל צועק. ארז אמר שאנחנו מנגנים "משעמם", ולכן הוא חייב להוסיף סולו. ואז, כשכבר חשבתי שהכול אבוד, שירה דיברה בפעם הראשונה. "אני לא רוצה לשיר," היא אמרה בשקט. "אני מפחדת שכולם יצחקו עליי. בכל פעם שאתם רבים, אני חושבת שזה בגללי."

ד השתררה שתיקה. אף אחד לא ידע ששירה מרגישה כך. נוי הסתכלה על הרצפה, ואז סיפרה למה היא מאחרת: בימים של החזרות היא אוספת את אחיה הקטן מהגן, כי אימא שלה עובדת עד מאוחר. היא התביישה לספר. יובל, שכעס כל השבוע, פתאום נראה מבולבל. "למה לא אמרת?" הוא שאל. "כי חשבתי שתגיד שזה תירוץ," היא ענתה.

ה באותו ערב שינינו כמה דברים. הזזנו את החזרות בחצי שעה, כדי שנוי תוכל להגיע. ארז הסכים לנגן את הסולו רק פעם אחת, בסוף השיר, "כמו קינוח". והחלטנו שבשיר הראשון כולנו נשיר יחד עם שירה בפזמון, כדי שהיא לא תעמוד לבד מול הקהל.

בגרסה זו מופיעות פסקאות נבחרות מן הטקסט (האותיות שומרות על המספור המקורי).

## חלק א' – מוצאים בטקסט

💡 קראו את השאלה פעמיים. סמנו את מילת השאלה. הקיפו את התשובה הנכונה.

🧺 **מילים שיעזרו לי:** חזרה לפרוט קלידים להאשים תירוץ פזמון

**1. ממה פחדה שירה?** 🔍 איתור מידע

◯ א. מהתופים

◯ ב. שכולם יצחקו עליה

◯ ג. מהמורה למוזיקה

**2. למה נוי איחרה?** 🔍 איתור מידע

◯ א. כי לא רצתה לנגן

◯ ב. כי אספה את אחיה הקטן מהגן

◯ ג. כי שכחה

## חלק ב' – חושבים ומבינים

**3. מה מבטא המעשה של שירה, שקיפלה את דף המילים "לריבועים קטנים יותר ויותר"?**

🧩 הבנה והסקה

הקיפול מראה ששירה מרגישה... _____

_____

_____

**4. מה ניתן להסיק מתשובתה של נוי: "כי חשבתי שתגיד שזה תירוץ"?** 🧩 הבנה והסקה

נוי לא סיפרה כי... _____

_____

_____

## חלק ג' – מה דעתי?

יש הטוענים שבקבוצה – להקה, נבחרת או צוות עבודה – כל אחד צריך להשאיר את הבעיות האישיות שלו בבית, ולהתמקד במשימה. אחרים טוענים שאי אפשר לעבוד יחד באמת בלי לדעת מה עובר על כל אחד.

## 5. באיזו עמדה אתם תומכים? כתבו נימוק אחד. 💭 טיעון ועמדה

☐ אני מסכים/ה עם הצד הראשון ☐ אני מסכים/ה עם הצד השני

אני תומך/ת בעמדה ש... כי... _____

_____

_____

💡 תזכורת: עמדה (מה אני חושב/ת) + נימוק (כי...) + דוגמה.

1. מילה חדשה שלמדתי: _____

2. משפט אחד על הטקסט: _____

איך הרגשתי בתרגול? ☐ 😀 ☐ 🙂 ☐ 😐 ☐ 😟